



第137期 · 2023年2月

非賣品

妙法寺萬佛寶殿

很年輕的時候，偶然地乘車往元朗、屯門等地，總是在藍地這個位置上看到一座甚有特色的寺院，——門前兩條金龍柱，十分精神地向上攀升。

從此便記下這寺院名稱，那是妙法寺。

我十分詫異的，幾十年下來，這座稱為萬佛寶殿的寺院都是打掃得如此的整潔，用「十年如一日」來讚賞，真不是誇大其詞。為此，我每次來到這座寺院參拜時，總是尋找那位負責照顧這寺

門的阿姐，向她致謝致謝！

妙法寺這萬佛寶殿，每逢春節來臨，更值得我們好好欣賞，信眾點燈，一盞盞紅燈高高掛。好莊嚴！

讓我今天為大家介紹一下這座莊嚴寶殿。它正中位置供奉的是三位佛，正中的是本師釋迦牟尼佛；右邊的是藥師如來，亦稱為東方佛；左邊的是阿彌陀佛，是西方佛。

在大殿內，我們看到中央兩旁有兩座萬佛燈塔，是讓信眾供奉的。此外，





三佛兩旁是延生堂，「藥師琉璃光如來注照，合家親眷增福增壽延生祿位」，很受信眾歡迎。

殿內兩旁那十六具漆金羅漢浮雕，長期以來都很受來參拜的信眾歡迎，他們會慢慢細心欣賞。

我在這裡，不妨再細緻一點向大家介紹這座佛殿。它是三層高，有了新蓮花大殿後，二樓原作齋堂用的地方完成「歷史任務」了，暫不作其他用途。但二樓、三樓入殿前那走廊位置，我建議大家抬頭觀賞。——原來二樓處，天花板上做了一個羅盤式的「十二生肖」浮雕，大家不妨拍照留念（但佛寺內的佛像則不宜拍照，這是約定俗成的規矩，請大家注意）。

好了，更上層樓，到了這大雄寶殿，在入殿前，請你抬頭看看！很多善信會有所忽略，我特地在這裡向大家描述一下——

這裡也做了一個像輪盤式的圖案，有十個像，不僅是佛像，還有獅子，以及「鬼門關」之

類的，這些形象代表以下各種形態——佛、菩薩、天人、餓鬼、地獄、畜牲、阿修羅、聲聞、緣覺。

請特別留意，中間的蓮花心裡有一個「心」的圖案，——這又說明什麼呢？

原來它提示我們，成佛道還是入地獄？都是隨心呀！



隨心！這不就是很好很實在的提示嗎？當我們進入大殿參拜禮佛之前，讓我們隨心好好想想。

這很有意思。

每家佛寺內裡的設計，相信都有一定含意的，我們到各寺院參拜時不妨在這些方面多了解一下，會有更深入的收穫！

多謝大家，兔年到來，讓我們活好當下。



清明思親法會通告

茲訂於農曆閏二月十一日至十三日（4月1日至3日）舉辦
清明思親法會 以此功德 冀願
護法善信 健在者福慧增長 過
逝者往生極樂

屆時至請
蒞臨禮佛 同結勝緣

妙法寺謹啟

2023年2月

供花／供燈／供果／供齋／附薦先親功德
請儘早到本寺辦事處登記為荷



禪詩・禪話 (三)



歲歲有花紅

唐代懷濟法師有一首寫紅花的詩，表面上字義好像簡簡單單的，但念下來却是禪意十足。且先來看看這首禪詩——

家在閩山東復東，其中歲歲有花紅；
而今再到花紅處，花在舊時紅處紅。

你念着這首詩，會不會有一個想法——這花究竟在哪處紅？

不是已經告訴你：「花在舊時紅處紅」嗎？

但，舊時的地方在哪？總是有點說不出的迷茫。這首詩，當我們把第二句聯繫着最後一句來看，那份迷茫可能更迷茫了，既說「歲歲有花紅」，而後來又說「花在舊時紅處紅」，你怎麼去想？

我想這首禪詩可能就是想告訴我們，有些物事本來就有的，我們不必向外求去，淨心地想想，以及反思一下，便會得到你實際所需求的。這可使筆者想到蘇東坡一首出色的禪詩——

廬山烟雨浙江潮，未到千般恨不消；
及至到來無一事，廬山烟雨浙江潮。

洗客塵

空門寂寂淡吾身，溪雨微微洗客塵；
臥向白雲情未盡，任他黃鳥醉芳春。

唐代可止這首禪詩，很簡單，很「淺白」，不去故作高深。但讀這首詩，我們也不妨把一些詞義看作一種寄喻，這更容易消化接受。譬如一開始那句「空門」，也就不一定指佛門，以「空門」比作一個人生中心便好了，一如接下來的那句「洗客塵」，也不用視為什麼身上的塵土，這裡的「塵」，是象徵一些凡俗間的俗念及妄想之類。用淨寂、清靜的心意去洗滌過濾自己的身心，一切便會美好、輕安自在。這是本詩的主旨。

青山明月

先來看看這首禪詩——

眾裡羅列夜明深，岩點孤燈月未沉；
圓滿光華不磨鏡，掛在青山是我心。

這首禪詩是誰寫的？——寒山是也。

寒山、拾得兩位，是唐代著名禪僧。我們一想起寒山寺便自然地聯想到他兩位。他倆也被稱為「和合兩仙」，我們在一些寺廟裡也往往看到他倆的形象。

好了，讓我們說回這首禪詩。它，一點也不扮高深，字義是容易理解的。我們經常說「磨鏡」，古時是銅鏡，把它磨光滑了才會明亮照人。但寒山却幽默而又充滿浪漫地認為——

「何用這樣麻煩去磨鏡呀，你祇要好好地看在青山那邊出現的那個明月便行了！」

青山明月，真是明亮照人！

去妄想

我們談坐禪，往往不經覺地「枯坐」起來，惠能大師的《壇經》也談到這問題的。那麼，究竟怎樣的「禪坐」才不是「枯坐」呢？

我們且先來看一看唐代守安禪師這首「禪詩」——

南台靜坐一爐香，終日凝然萬慮忘；
不是息心去妄想，都緣無事可商量。

禪坐，或者說靜坐吧，都是為了去「妄想」嗎？但假如我們目的都是為了「求」，那結果可能適得其反，或者帶來焦慮吧，「去妄想」是不用求的，是自然地讓它離去。心，淨了，自然不去妄想什麼。所以這首禪詩說：「都緣無事可商量」，一切自然放下便是，這才是真正的禪坐。



觀音菩薩 送女的奇蹟

· 馮 馮 ·

（原刊於一九八八年一月《內明》第一九〇期）

一九八五年三月某夜，舍下來了一批陌生訪客，其中有一對儀表很好的青年夫婦，恰似一對璧人，但是神情很憂鬱。坐着不說話，靜聽我回答別人的詢問。我旁瞬之間，已經明白了他們的煩惱是什麼。

他倆耐心地靜候我診看在座的各人，其中包括他們的長輩在內。等到我替每一個人都看完，這位N先生和他的太太才開口。

「馮居士，」N太太說：「也請你看看我和我先生的問題好嗎？」

「好的。」我說：「不過你們的問題不便公開討論，需要另外談談，你們跟我到書房來好嗎？」

他倆欣然隨我進了我的小小書房坐下，我把門掩上，才說：「N先生，N太太，我看你們有兩個主要問題：一是N先生失了業仍未找到工作，二是你倆至今仍未有小寶寶：心中很憂疑，對嗎？」

「對極了！」他倆驚詫地說：「你怎麼一下就看出來的呢？」

這是觀音菩薩又將再顯現大神通奇跡的時候了。我說：「N太太，你曾經流產過好幾次，你的子宮有一點點小問題！」

「是！」N太太承認：「我們已經結婚好幾年了，我一連小產了幾次，醫生說我不可能再懷孕生育了，為這事，我們心中很痛苦！」她說着就流淚：「我們N家，到現在還沒有第三代小孩出生，老爺和奶奶都很憂心！」尤其我先生是長子，我到現在沒有了希望……弟弟們也沒有孩子。」

「信任觀音菩薩吧！」我說：「你們都向觀音菩薩祈求吧！到了明年，你們N家就會有孫子和

孫女出生的……。」

「你看我是有什麼毛病呢？」N太太說：「醫生檢查過多次，都查不出來，至於說到祈求神佛，我們在香港的時候，就已經不知拜求過多少神佛菩薩了，都沒有用。」

「N太太，」我說：「你子宮有一個小漏孔，這可能是一連小產的原因。不過我不敢確定，這仍須請婦科醫生詳看，也許需要動一點小小手術補一補，這也要由醫生決定的。至於你說求過很多菩薩都不靈，可能是你們還沒有做到心淨意淨口淨吧？你們必定是沒有齋戒沐浴，就去拜求菩薩，是不是？也許還亂拜一場，什麼神像都拜，是不是？」

「我們是拜到失去信心了。」N先生也說：「現在我又失業了大半年，真是心煩！加拿大經濟情形這麼壞，失業率這麼高，我都後悔移民來加拿大了，我想回香港去，香港找工作也不容易！真是進退兩難！」

我帶他倆回到小小佛堂，我率領他倆跪下來，向着觀音菩薩銅像叩拜，我為他倆的事祈求觀音菩薩。我們跪着默念祈求了很久，在座的其他賓客都肅然無聲。這是我立下的規矩，不准任何人在佛堂內喧嘩嬉笑，而且，我規定，若有人拜佛時，其他人亦須肅立，為之祈禱。因此，我家佛堂雖小，氣氛比一般寺廟更莊嚴肅靜。

「向觀音菩薩許一個願吧！」我對N氏夫婦說：「許願你們將來一定要盡力量去效法觀音菩薩的大慈大悲，多多救助苦難貧病之人，多多放生。」

他倆都遵命許了願，在座的衆人都聽見了我的話，也見證了N氏夫婦的拜願。

「好！」我說：「你們叩謝菩薩吧！祂已經

應允你們了！明年你們N家兄弟們一定有三個胖娃娃出生——你自己一定在同港之後不久懷孕，明年生個胖娃娃，N先生同港之後三個月至半年也會找到工做，雖然不是本行職業。」

「觀音菩薩這樣啓示嗎？」N太太驚喜地，也半信半疑地問。

「是的！」

「你看見菩薩來了？是什麼樣子的？」

「菩薩是存在於宇宙中，無處不在的，無形無相的大能力。」我說：「不可以相求。」

「那你怎麼知道菩薩應允了我們呢？」

「我知道的，這是沒法子解釋的。」

N氏夫婦仍是半信半疑的，臨別時，我叮囑他倆不可失去信心，一定要誠心淨意齋戒勤於拜禱。

「別忘記，要多種善因啊！」我在門口對他們說：「這是很重要的！」

到了一九八五年底，N太太的婆婆忽然打電話來給我說：「馮居士，觀音菩薩真是靈感不可思議啊！我大兒子回到香港三個月就找到工做了！而今我大媳婦又真的有喜了！已經有喜一個多月啦！」

「恭喜恭喜！」是感到十分歡喜：「N太太！觀音菩薩真是靈異無比，有求必應，是不是呢？」

「他們年輕人，起先是不太信的。」N老太太說：「如今都信了！」

「那太好了！」

「都是多謝觀音菩薩的恩德加被！」N老太太說：「也要多謝你！」

N老太太果然聽從我的意見，她親自乘飛機返

香港，親自把大媳婦帶回溫哥華來了。剛下了飛機就立刻到我家佛堂來頂禮叩謝觀音菩薩的慈悲恩典。

「觀音菩薩真真是靈異呀！」N太太說：「馮居士，完全正如你所說的一樣，我先生回到香港三個月，就找到一份職業。雖然不是他的本行土木工程的工作，只是替一座大廈做管理員，也就聊勝於無啦，至少解決了生活問題，他聽你的話，先做着，騎牛找馬，將來再轉回他學的本行。而我呢，現在已經懷孕兩個月了！我的小孀子也懷孕五個月了！都是全仗觀音菩薩的神力加被呀！希望菩薩保佑我們都生產平安。」

「你現在全部信服了吧？」我笑道：「起先叫你拜菩薩，你還半信半疑的。」

「你不知道，我們在香港，什麼廟，什麼寺都去拜過，年年都拜，都還是保不住胎。我們怎麼不疑惑呢？」

「這一次不疑惑了吧？」

「不疑惑了！」N太太說：「我信了！」

「那麼，」我說：「你聽我的話，立刻去找一個好的婦科西醫生，動手術把子宮的漏洞補好！同時，還得遵照我的營養飲食規定，那麼就一定保住胎兒了，這一次，一定不會再小產。」

「我聽，我聽，」N太太說：「馬上就去看醫生，也會聽你的營養指示；還有，你可不可以再看看，胎兒是男孩是女孩呢？」

「是女孩，」我看了看說：「不過她是個很男孩氣的女孩。」

「啊！N太太有些失望：「我們都希望是個兒子！」

「在現階段，也許還能求菩薩把她改為男孩

戒・定・慧

研讀佛學者，很容易便接觸到「戒・定・慧」三字，要簡單地解釋，可以；要深入點去探討亦是可能的。就是這三個字，可成為佛學的核心價值。

《景德傳燈錄》裡說——

「無意為戒，無念為定，無妄為慧。」

所謂「無意」，即是無妄想之意；不去念它（妄想）不就安安定定了嗎？我們經常強調智慧，而有智慧其實也是很簡單的，不去妄想就是了。

能夠不去妄想，表面上也是簡單的。但簡單的事情我們也未必能做得好。做好它便是智慧了。

我們也經常聽到這四個字——

以戒為師！

可見戒是多麼重要。戒，就是我們做人處世的行為守則，當然很重要。

吧？」我說：「就看你能不能做到吃全素虔心再求了。其實，第一個孩子是女孩不更好嗎？小妹妹會照顧弟弟呀！如果是男孩，他是不會照顧妹妹的，我猜想是菩薩的安排，叫你先生一個女孩。」

「既然這樣，我也不敢強求。」N太太笑道：「總之，有孩子，我就心滿意足啦！」

N太太與她的婆婆幾乎每隔一兩天就打電話來，我變成了婦產科兼營養育嬰顧問。N太太說：「醫生覆檢了，果然發現我子宮有一個洞，醫生也說要做手術補一補，馮居士你看可不可做呢？有沒有危險呢？會不會影響胎兒？」

「放心去做手術吧！」我鼓勵她：「做了手術才可保證胎兒平安！你去做吧！我替你拜求觀音菩薩加持於你。」

她的婆婆再來拜觀音菩薩，我特別請了一張袖珍式的觀音菩薩像，為之唸了密宗真言加持，請了菩薩，送給N老太太，叫她拿去放在大媳婦的醫院病房床頭。

「老太太，你叫大媳婦勤唸觀音菩薩吧！」我說：「不必都來我家拜的，觀音菩薩是無所不在的大能力，充滿於宇宙各空間時間，我們只要虔心祈求，就會獲得祂的救助，用不着非到我家來拜這尊菩薩銅像的，也不必限定只拜哪一座寺廟的菩薩像才是靈驗。我告訴你們吧！佛像都只是象徵而已，倘若有誰說：『我們這裡的菩薩像才是最靈的，其他的都不靈。』那可是胡說八道！須知菩薩是無所不在的，有求必應的，本來就不假偶像為靈。也可說，每一尊菩薩塑像都只不過是象徵的偶像，靈能並非來自塑像，而是實

在來自無所不在無形無相的佛菩薩大能力。不過，世人著相，不見相不生敬心，佛教才不得不造像。也可說，菩薩沒有不靈的，我們拜哪一尊像都一樣的，拜的並不是那木雕或銅塑之像，而是借此歛聚心意，虔拜那在宇宙無處不在的觀音菩薩。最要緊的是虔誠淨心淨意淨口，呼求菩薩名號！祂就會尋聲來救你出苦厄了。」

我也不知道老太太聽得懂不？大概也是半懂半不懂吧？

「你勤求觀音菩薩吧！」我補充地說：「祂一定會保佑你家大嫂手術成功，母嬰平安！」

N老太太歡喜地把菩薩像片拿去了。幾天之後，手術成功，N家全家又再來拜菩薩，任我怎麼說，他們也還是認定了觀音菩薩只降臨我家，別無分店，我沒法子，只得由他們來拜。假如他們這樣做心安，我又何必阻止呢；不過，他們並非富有，每次來都花錢買很多菓品帶來供佛，我怎麼攔也攔阻不了。

「你們何必花錢呢？」我說：「我心很過意不去！」

「我們應該拜供觀音菩薩的呀！」

「供完了佛菩薩，」我笑道：「還不是都給我吃掉麼？這不等於供養我麼？你們還不如多捐助慈善救濟貧病或難民吧！」

「那些慈善，我們另外做，」N老太太說：「供養菩薩，是另一件事。就是供養馮居士，也是我們心裏歡喜的呀！這次全靠你替我們求觀音菩薩求得來的小孫女呀！」

「快別這樣說吧！」我慌忙說：「這事與我完全無關！這是觀音菩薩的恩德呀！」

簡單

有些話語，很簡單很簡單，你向他說了，他可能會說：「車，咁簡單，阿誰都識啦，使你教？」

的確不用別人教，但問題是：很多物事越簡單可能會越被忽略，甚至不是忽略不忽略的問題，而是壓根兒不去理會，結果呢？越陷越深就是了！

看《壇經》裡就有這樣簡單的一句話——

「思量一切惡事，即生惡行；思量一切善事，即生善行！」

真是太簡單的一句說話了。問題就是我們有沒有根據這樣簡單的一句話去實行呢？好些時候都沒有呀，就是這句話教我們想起以下這一句：「什麼是修行？就是吃飯時吃飯，睡覺時睡覺！」

就是這樣簡單，正如這話語後所說的：「祇是有些人睡覺時不好好睡覺而東思西想；吃飯時也不是正經專心吃飯而是東張西望！」

後來的幾個月內，我變成了N家的顧問，N家大媳婦無論什麼有關胎兒的事都打電話來問我。回想起來，我也覺得好笑！我這一個從未結過婚的王老五，忽然變成了婦產科顧問和產前營養顧問了！沒法子，只好臨時惡性補習一些英文的婦產科及育嬰的書籍吧！

到了八六年五月份的一個晚上七點多，N家大嫂打電話來，說她肚子痛，她說：「算算日子，才七個多月，怎麼就好像作動了呢？你說過，會早產一點，莫非現在真要生了麼？」

我在電話上一看，嚇了一驚，慌忙說：「大嫂，是要早產了！快叫你的小叔子開車送你去醫院吧！」

「你看見怎麼樣？」

「我看見小孩在子宮內用力踢掙那胎袋，她是想提早出世了！你趕快準備進醫院吧！」

「可是我的婦產科醫生去了夏威夷渡假。」N太太說：「怎麼辦呢？」

「小孩可等不到醫生回來了。」我說：「你趕快立即去醫院吧！總醫院有的是婦產科好醫生！」

「好；我聽你話！」N太太說：「我就去！」

「要快！不能等待！」

「你看順產不順產呢？」N太太着急問我。

「小孩現在是腳朝生門！」我說：「我看見她在轉動，希望觀音菩薩保佑小孩不久旋轉過來，使頭部向下才好！你們全家都趕快祈求觀音菩薩吧！我也拜求。」

N太太被她的家中各人送到總醫院去了，我一

直為她唸求觀音菩薩，九點鐘左右，N老太從醫院打電話來，問我：「馮居士，我們大嫂進了產房了，醫生說很緊急！你看看平安不平安呢？」

「我現在看見了大嫂在產房內，」我說：「她是痛得很辛苦，不過，觀音菩薩保佑了她，小孩已經旋轉了三百六十度，現在頭部向下了！大概不會有危險了！」

「多謝觀音菩薩！」N老太太在那邊哭泣了起來。

「不要哭！」我說：「你快進產房去陪大嫂吧！告訴她，大家都為她祈求觀音菩薩，她自己也要把心情鬆弛下來，心中唸求觀音菩薩，一定會化險為夷的。」

十點鐘，N老太太再打電話來找我，她還未開言，我就說：「老太太！恭喜你了！剛才大約是十點四十五分，我看見小孩生下來了，是個女娃娃，對不對？母女都平安，對不對？」

「對呀！」老太太歡喜又驚奇：「是差不多那個時間生下來了！母女都平安！感謝觀音菩薩！」

N太太隨即打電話來，我看見她還是躺在病床上，還未恢復精神，非常疲倦，她哽咽着，流着歡喜的眼淚：「馮居士！真多謝觀音菩薩！也多謝你！」

「你好好休養吧！」我說：「不必客氣多說話了。」

「這個女兒，是觀音菩薩賜給我的，」她流着一臉感激的淚水：「是菩薩賜給我的啊！」

「我替你拜謝觀音菩薩。」

叩拜了觀音菩薩，我也禁不住流下感激之淚

「快樂」兩字

少年時代很喜歡看一本書，書名是「快樂，你在哪裡？」幾十年後仍記着這書名。當然到了今天這書內容是怎樣的一點也記不起了。不過，我們到了現在，已經可以真正地領悟到「何謂快樂」，已經知道「快樂你在哪裡」。

原來，一切都是很簡單的。如何才得到快樂？其實祇要懂得而又實際運行兩個字便行，這兩個字便是——

「知足」。

所謂「知足常樂」，還是有點不夠準確的，——不是「常樂」，而是「知足就是快樂！」

《八大人覺經》說：「心無厭足，惟得多求，增長罪惡，菩薩不爾，常念知足，安貧守道，惟慧是業。」

這話的意思是：「如果人心不足，要求多多，那會增長罪惡！相反的，如果我們常發菩提心，安貧樂道地生活，我們便可以好好地過日子。」

了！誰說沒有菩薩呢？誰說觀音菩薩不靈異呢？這不又是一宗觀音菩薩靈感神異的實証麼？

我想起了我自己的身世，當初，我母親無子，虔心祈求觀音菩薩賜她一兒，後來，菩薩不是把我賜给了我母親麼？我是難產的，是醫生用開刀手術，剖腹把我取出來的，我早就知道我不願來，我給取出來後，已經氣絕，全身都黑了，醫生搶救了一個多小時，我母親在痛楚中呼喊觀音菩薩，我念及我母將來年老無依無靠，我終於服從菩薩，醒過來了。我早就知道來到人世，是上當了，人生是痛苦的，我哇哇地哭了起來，可是，菩薩慈悲，既命我來人世，我怎能不走這一趟呢？我知道我必須報答菩薩之恩，我必須奉養我母，亦必須參加佛教宏法。「胎裏素」的我，生下來就不肯吃任何葷，從小就只愛吃青菜豆腐。現在還是這樣，這些不都是觀世音菩薩的慈

悲一靈異恩德麼？我幸而不忘本，但是，遙望未來，宏法任務艱巨，自己力不勝任，能不惶恐？

N家的小女嬰現在已經長得很胖了，他家的另一個較早出生的男嬰比她大兩三個月，長得好胖，兩個嬰兒都常給抱來我家，都可愛極了。每次我母親都捨不得他們給抱回家。我也總念念着這兩個小嬰兒的胖嘟嘟憨態。

N家這件事漸漸傳了出去，現在有些無子女的太太們都來我家參拜觀音菩薩，我總是勸她們上廟去拜，或在心中祈求。我說：「觀音菩薩處處在，處處靈異。」可是，她們還是認定「只此一家，別無分店」，這真叫我沒法子了！我家終歸是住家佛堂，不是廟宇寺院。我怎能應付川流不息的訪客？我若開放佛堂，我還能靜修和寫作佛教文章麼？可是不方便人家，也是不對。總之，這是一件仍然無法兩得其便的煩惱。



僅是「感覺」嗎？

喜歡「隨街踱」，看看這看看那的，很有意思！不過，有些時也會看到一些物事而引起「不舒服」的感覺。

譬如我在一條售賣古董及工藝品的街道上，看到一家店舖門口旁擺放上四個石雕像，是菩薩像與力士金剛之類的。

它們就隨便擺放在地面，而石像旁的就是雜草橫生，甚至可以說是「滋生蚊蟲」的溝渠邊吧！

——這樣的隨便是不是太隨便了呢？

我看着心情不好，再細看一下這幾個人物石像的臉部表情，彷彿也是很慍怒的，最少你看到他們有「無奈」的感覺。

說是相由心生也好，當我們內心有不愉快的感覺時，那面對的「相」好像也反映出來了。

——請好好收拾整理一下，照顧一下吧！唔該！

動腦筋

我們經常聽到一句話語——

「做生意要動腦筋！」

我們做任何事也該如此，不要「硬崩崩」地「一成不變」。稍作變動，以可以產生「零舍唔同」的效果，也許這就喚作「靈動」吧！

看本文，你先看看本圖便明白我在說什麼！

新春期間，我收到一份賀年禮物——一盒水果。

水果上有三個大蘋果却射印上三個圖案，一是「二〇二三年白兔」，一是「迎春」兩字，然後又見到「招財進寶」四字，在新春期間你收到這個水果禮物盒，不是很有意思嗎？稍花點心思便有這樣好的效果，所以我們常說這三個字——「動腦筋！」



「見微知著」

所謂「見微知著」，有些事情平日我們可能不大留意，但事情有所變化了，我們才猛然驚醒似的有所顧及。

譬如今天我們面對的一些公務員，在態度上是否已「大大不同」了？

多月前，我在一個書畫展場地，看到近入口處牆角有幾處「剝脫」，雖然面積不大，但作為一個政府展覽場地，有碍觀瞻，於是向當值員說了。

她的回答却有點出乎意料：「是嗎？你可以向我們經理投訴！」

如果在二、三十年前，這前綫公務員一定不會這樣說，她會立即表示：「呀，多謝你意見，我們會盡快處理。」

她就站在這剝脫牆壁之前。

但今天呢？居然主動地叫你向她們的上司——經理投訴。

這究竟是怎樣一種轉變？

我留意到：這也不是什麼個別例子，這已經是慢慢形成政府部門下的一些普遍「思緒現象」，小心呀！

青協辦「中學生創業體驗計劃」比賽

妙法寺劉金龍中學

以「出貓Caline」奪冠

青年創業點子多多，卻因營商知識不足而缺乏機會。香港青年協會主辦「青創未來——青年創業支援計劃」支援有意創業的弱勢青年，以及為高中學生而設的「創業實驗室-中學生創業體驗計劃」，提供一站式創業培育及資助，嘗試創業。最終以由流浪貓為主題「出貓Caline」奪得創業計劃書比賽冠軍，負責學生望品

牌可引起公眾對社會議題的關注。

「青創未來-青年創業支援計劃」由社會福利署攜手扶弱基金連同科勁國際（控股）有限公司的撥款資助，七支創業優勝隊伍的業務包括：劇本殺體驗、兒童營養諮詢服務，人魚體驗課程、藝術體驗、手工製美甲片、香薰精油和籃球班等。



「創業實驗室 - 中學生創業體驗計劃」創業計劃書比賽中，由妙法寺劉金龍中學學生打造的「出貓Caline」品牌奪冠。團隊透露，留意到流浪貓問題、香港特色及傳統正在被人遺忘，以及速食時裝文化造成衣物浪費，故創作剪耳（已絕育）流浪貓設計，並配上富香港特色的主題，再與廠方合作回收布料，重製新衣物，盼提高香港人對流浪貓問題上的關注及本土情懷的意識，並達至尊重生命及環境保護的理念。

獲得亞軍是聖公會曾肇添中學的「Capsule燈飾材料包」，團隊表示，咖啡是部分香港人的生活必需品，但一次過的膠囊咖啡相關膠囊殼遭棄丟出現浪費。因此將使用過的膠囊殼以DIY手作重製成亮麗的燈飾，為環保出一分力，亦提高大眾的環保意識。而季軍則是五邑司徒浩中學的「開朗拐杖傘」，把雨傘及拐杖二合為一，方便長者下雨天時單手運用兩者。

美觀實用的設計

說到「做生意動腦筋」，我在維園花市上也看到一幕——

用一個透明膠盒把一盆盆蘭花盛載起來。如果你喜歡，隨手拿起來付款，然後像「手抽」那樣挽着走便可以了。多方便！

我問檔主：「這方便的設計，是你們獨有的嗎？」

她說：「是這樣的，我們有了這個構思，然後找設計公司設計兼製作。由於攜帶方便，好受顧客歡迎！」

「對，」我說：「這個透明蘭花盒還可以一用再用呀，有環保與實用作用！」



大紅燈籠高高掛

大家還記得港島灣仔喜帖街嗎？那是一條集中售賣「喜帖」的小街道，加上一首歌的歌名，這條街便人人曉得了，後來因為拆樓改建，整條街道改變過來，三幾年後我們今天看到的這條街，完全沒有舊模樣的了，很有現代

感的，也成了灣仔，甚至是整個香港的一道「街道地標」。當我們一提起這新街道時，腦子裡必然會立即出現一個「畫面」——「大紅燈籠高高掛」！

整條街的上空都掛滿紅燈籠，一派熱鬧的



喜興洋洋的感覺，特別是在新春期間，燈籠更多，而兩旁的店舖也配合新春，紅紅的炮仗裝飾，紅紅的對聯；還有，既是新春人們都喜歡穿着紅衣服，特別是小孩子，紅衣更見奪目，此地加上一些兔年裝飾，整條街道便是一派喜慶！特別是今天剛剛宣佈「解禁」，人們更多地走上街道熱鬧熱鬧一下的。這條街道也可以是一帖「解鬱劑」。如果你心有鬱悶，我建議你「放下包袱」，在這裡走走看看，心情會好

起來的。

——想起六、七年前，這條「喜帖街」宣佈拆卸改建立即引來一片反對聲！反對的理由大家都「心裡有數」的。有時候，好些文化及建築的而且確是需要好好地整理保留，但重要的還是「向前看」吧！兩者取其輕！你看到今天這街頭的样子，你還會反對嗎？

有些「集體回憶」真的放在「回憶」裡便夠。

生活

活在當下就是生活。

但「活在當下」是否就夠呢？我看最好改一個字吧！那不妨說：「活『好』當下」。

你也許會提出一個問號：「我們的生活怎樣才算得上活好當下呢？」

我看，生活其實是很簡單的。對，活好當下就是簡單兩字。

新春之前，我走在街頭看看，有為市民大眾寫揮春的，頗見熱鬧；也在摩囉街上行走一下，攤檔也多了起來。

今時今日，通關了，遊人也多了！讓我們好好地面對「新生活」。





善與美

有些字，如果我們多點思考，會發覺很有趣味的。譬如這個「羊」字，你可會想到有好些屬於讚美的字義，好像都沾上這個「羊」字的。

讚美這個「美」字，你拆開來看看，那是「羊」字與「大」字的上下結合。那麼你可能會想到：「哦，原來大隻的羊，就是美。」

再來看看這個「善」字。上方不也是一個羊字嗎？原來開始這個「善」字，是「羊」字之下左右兩方分別有一個「言」字的，其意即是多人去說的羊，就是「善」了。

羊，從來給人的感覺是馴良的，馴良就是好，就是善，所以大凡讚美的，我們便想到這個「羊」字。

如意吉祥這個「祥」字，也是結合上這個羊字的，不僅這樣，原來最早期這個「羊」字就代表「祥」，所以，你寫「吉羊」也未嘗不可。

再引伸開去看吧，「群」字也強調一個羊字，原因便是因為人們覺得羊是群體的，喜歡聚在一起的，所以製造這個「群」字使用上羊，至於「君」字部，我想這是借音吧，方塊字的製造，很多時會採用「借音」的。

腥與鮮

讓我們繼續「尋羊」。

常被人們掛在口中的一个字——「鮮」，也強調一個羊字。但為何又會與「魚」字結合在一起？這可教我們尋找那造字的趣味。原來，古時候這個「鮮」字與生魚有關，——活生生的魚，當然新鮮啦，再說，生魚是腥的，我們經常吃魚當然曉得怎樣才稱之為腥。而「鮮」字讀音，跟「腥」字是差不多的，上文我們說過，方塊字很多時候是採用「借音」的方法，鮮與腥既讀音接近也就借用了，何況還有一個意思，生魚充滿腥味的，這就是鮮了。

再寫多一點點看。我們來看這個「養」字。上方是個羊字，下方何以加上一個「食」字？不是指養大隻羊來吃，而其意思是飼養也。養與羊也是借音的。